

**Saïd & Samir Al-Haddad**

**CEME'XPO**

**4/06 > 30/06 2010**

**Vernissage**

**vendredi 4 juin dès 19 h**

**D-composition**



**Charleroi Espace Meeting Européen**

Saïd et Samir Hal-Haddad oeuvrent à la sublimation des moisissures.

Dans son trajet vers l'invisible, l'intangible, dans son retour à la non-forme, la matière organique livre son «chant du cygne» : foisonnements vibratoires, constellations, volupté des couleurs... Un certain décalage, une perspective ludique, un regard neuf sur le frigo ouvrent des champs de contemplation célestes!

Par delà le dégoût ou l'effroi, la répulsion primaire qu'induit la pourriture, de purs bijoux peuvent s'offrir.

Formes de l'abandon, du don de soi, fruits d'un autre ordre : la chair qui se dépouille passe de phases de langueurs en ascèses minérales.

L'émerveillement est au rendez-vous, face à une réalité dont la richesse, la valeur ou l'opulence ne s'articulent nullement sur la rareté. Il suffit de tourner le regard.

J.Ph. G.



Exposition accessible jusqu'au 30 juin - Entrée libre selon l'agenda des congrès - Infos : 071 23 98 50 - [www.ceme.be](http://www.ceme.be)  
Contact : [jean-philippe.goffaux@charleroi.be](mailto:jean-philippe.goffaux@charleroi.be)